

Kulturna ambasada Palestine

PALESTINSKI FOTOGRAFI IN FOTOGRAFINJE

19. 9. 2022 – 23. 9. 2022

Ljubljana

Vljudno vabljeni na enajsto Kulturno ambasado Palestine, ki se letos osredotoča na palestinske fotografe in fotografkinje, ter vprašanju fotografije kot mediju (s) poročanja o družbeno-političnem in kulturnem dogajanju. Čeprav nas podobe Palestine pogosto obkrožajo, malo vemo o palestinskih fotografih in fotografkinjah, ki so te podobe (so)ustvarjali in jih (so)ustvarjajo še danes.

Kulturna ambasada Palestine se bo letos odvila v sodelovanju z Galerijo Janez Boljka, s Pritličjem, z inštitutom Divja misel Vodnikova domačija in s Slovensko kinoteko.

Kulturna ambasada Palestine je dogodek, ki poteka vsako leto od leta 2012. Namen dogodka je odpreti prostor za palestinsko zgodbo, spodbuditi razmišljanje in širiti razumevanje o dogajanju v Palestini skozi palestinsko kulturo, literaturo, glasbo, kulinariko, zgodovino in ne nazadnje, skozi palestinski glas.

Ponedeljek, 19. 9. 2022 ob 18. uri:

Galerija Janez Boljka, Gornji trg 16, Ljubljana

Otvoritev Kulturne ambasade Palestine s fotografsko razstavo

Podobe Palestine: palestinski fotografi od 1920 do danes

Razstava je poklon bogati palestinski fotografski produkciji, ki je redkokdaj prikazana in zato tudi malo poznana. Gost bo direktor fotografije Ashraf Dowani. Sledila bo manjša pogostitev

Torek, 20.9.2022 ob 19.30. uri:

Vodnikova domačija, Vodnikova cesta 65, Ljubljana

Dogodek je uvrščen tudi med dogodke Palestina v besedah

Palestinski fotografski arhivi v Izraelu

Predvajanje dokumentarnega filma **Looted and Hidden - Palestinian Archives in Israel**, 46', 2017. Ogled dokumentarnega filma, ki ga je režirala vizualna zgodovinarica Rona Sela in ki predstavi dolgoletno raziskavo o palestinskih arhivih, ki jih je Izrael zaplenil v 20. stoletju. Pred filmom bo potekal pogovor med Nada Pretnar iz Gibanja za pravice Palestinecev (v živo) in palestinsko fotografkinjo Fatimo Abbadi. Pogovarjali se bosta o pomenu arhivov in ohranjanju zgodb. Dogodek bo potekal v angleškem jeziku.

Sreda, 21.9.2022 ob 19. uri:

Pritličje, Mestni trg 2, Ljubljana

Biti fotografkinja danes. Biti fotograf v Palestini

Pogovor o fotografiji kot mediju sporočanja, umetnosti, pripovedovanja zgodb, dokumentiranja in pričevanja o kršitvah. Gostili bomo palestinsko fotografkinjo Fatimo Abbadi, ki se ukvarja z ulično fotografijo, predvsem pa uporablja fotografijo kot medij dokumentiranja palestinske tradicije vezenja in umetnosti vezenin. Z nami bo nagrajeni slovenski fotograf Jošt Franko, ki je z novinarsko fotografijo deloma začel prav v Palestini, v Gazi, v zadnjem času pa se posveča predvsem vizualnim avtorskim pripovedim o ljudeh, ki so bili prisiljeni v iskanje novega doma na Balkanu ali pa jih tu prek vodi pot. Iz Gaze, ki je že več kot poldrugo desetletje pod nezakonito izraelsko blokado, se bo pogovoru prek interneta pridružil fotograf Atia Darweesh, iz okupiranega Zahodnega brega pa Basil Al Adraa, palestinski novinar, aktivist in fotograf za organizacijo za človekove pravice B'Tselem. Pogovor bo v angleščini povezovala novinarka Kristina Božič.

Četrtek, 22.9.2022 ob 20. uri:

Slovenska kinoteka, Miklošičeva ulica 28, Ljubljana

Predvajanje celovečernega filma 200 Meters (200 متر)

Palestina, Jordanija, Qatar, Italija, Švedska, 2020, 96', režiserja Ameena Nayfeha z angleškimi podnapisi. Film želi prikazati kako že več kot 55 letna izraelska vojaška prisotnost na zasedenem palestinskem ozemlju privede do absurdnih in paradoksalnih situacij, ki popolnoma porušijo kakršnokoli možnost normalnega življenja. Filmu bo sledil pogovor s palestinskim direktorjem fotografije Ashrafom Dowanijem, ki je sodeloval pri nastanku predvajanega filma. Z gostom iz Hajfe se bosta pogovarjala Igor Prassel iz Slovenske Kinoteke in Nada Pretnar iz Gibanja za pravice Palestinecev. Pogovor bo potekal v angleščini.